

Analyser une phrase : nature, fonction, accords

Une phrase n'est pas une file de mots : c'est un petit montage de groupes qui ont chacun un rôle. Savoir les reconnaître, c'est comprendre ce qu'on lit — et écrire sans faute d'accord.

MOTS CLÉS

Sujet, verbe, complément, nature, fonction, accord

LE SECRET

On pose la question au verbe

OUTIL

Déplacer, supprimer, remplacer

À quoi ça sert ?

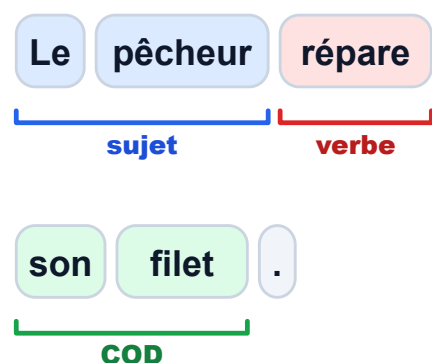
On s'en sert à chaque relecture : c'est en retrouvant le sujet qu'on sait s'il faut écrire « les élèves jouent » ou « joue ». À La Réunion comme ailleurs, un message mal ponctué ou un accord manqué change ce que l'autre comprend — « le cari de ma grand-mère » n'est pas « le cari, ma grand-mère ».

Un peu d'histoire

Les mots « sujet », « verbe » et « complément » nous viennent des grammairiens grecs et latins, il y a plus de deux mille ans : ils analysaient déjà les phrases pour apprendre à bien parler en public. Les couleurs et les flèches, elles, sont beaucoup plus récentes — l'école les utilise depuis moins d'un siècle.

Définition : Analyser une phrase : nature, fonction, accords

Analyser une phrase, c'est la découper en groupes et dire le rôle de chacun. Autour du verbe conjugué, on trouve le sujet (qui fait l'action), les compléments du verbe (ce sur quoi elle porte) et les compléments circonstanciels (quand, où, pourquoi). Chaque mot a en plus une nature — nom, déterminant, adjectif, verbe, préposition — qui, elle, ne change jamais.



Une phrase se découpe en groupes, pas en mots.

« Le pêcheur répare son filet. » Trois groupes : le sujet en bleu, le verbe en rouge, le complément d'objet en vert. Cette couleur des fonctions est la même dans toutes les fiches de français.

Propriétés : Analyser une phrase : nature, fonction, accords

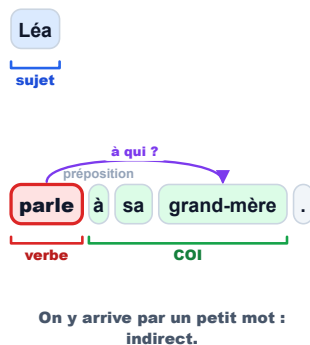
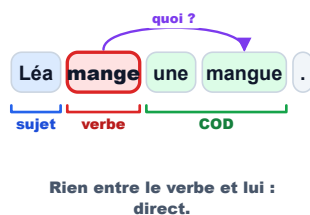
Le sujet et le verbe

Le verbe dit l'action ; le sujet répond à « qui est-ce qui ? » posée devant lui.



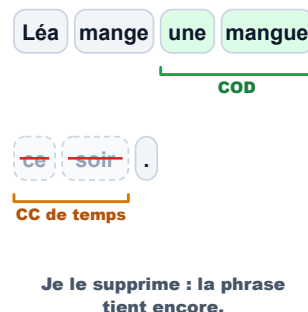
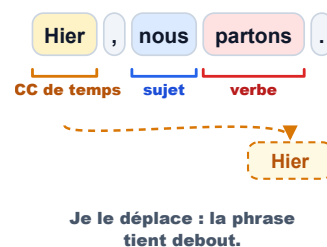
Le complément d'objet

Direct s'il suit le verbe sans préposition (quoi ?), indirect s'il passe par à ou de (à qui ?).



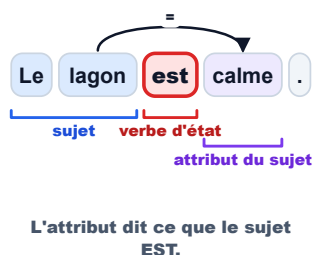
Le complément circonstanciel

Il dit quand, où ou pourquoi : il se déplace et il se supprime, l'objet non.



L'attribut du sujet

Après un verbe d'état (être, sembler, devenir, rester), il dit ce que le sujet EST.



Le groupe nominal

Un nom chef, son déterminant, et des expansions : adjectif collé, ou groupe amené par une préposition.



Nature ou fonction ?

La nature est écrite dans le dictionnaire ; la fonction n'existe que dans une phrase.



pronom verbe dét. nom

Je vois le chien .

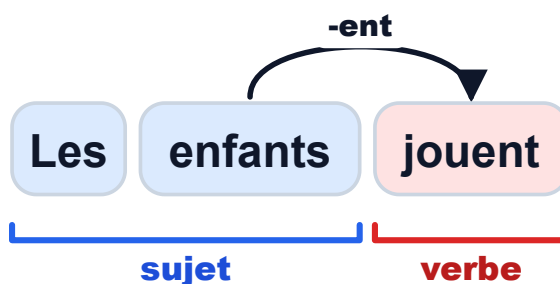
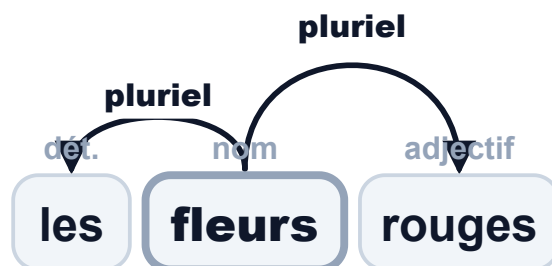
COD

La formule

L'ACCORD PART TOUJOURS D'UN CHEF DE GROUPE.

déterminant ← **nom** →
adjectif et sujet →
verbe

Dans le groupe nominal, le nom donne son genre et son nombre au déterminant et à l'adjectif. Dans la phrase, le sujet donne sa personne et son nombre au verbe.



Méthode : Analyser une phrase : nature, fonction, accords

1. Je trouve le verbe

Je change le temps : « hier, le facteur apportait... ». Le mot qui bouge est le verbe conjugué.

2. Je pose la question au verbe

« Qui est-ce qui ? » donne le sujet ;
 « quoi ? » ou « à qui ? » donnent le complément d'objet.

3. Je manipule le groupe

Je le déplace, je le supprime, je le remplace par un pronom : ce qu'il accepte dit sa fonction.

qui est-ce qui ?

Le facteur apporte le

sujet verbe

courrier .

quoi ?

Léa mange une mangue .

sujet verbe COD

Rien entre le verbe et lui : direct.

Léa

sujet

à qui ?

parle à sa grand-mère .

verbe préposition COI

On y arrive par un petit mot : indirect.

Hier , nous partons .

CC de temps sujet verbe

Hier

Je le déplace : la phrase tient debout.

Léa prend son sac et

l'ouvre .

remplace

Le pronom remplace un groupe nominal.

Selon ce que l'on cherche

Dire quand

Complément circonstanciel de temps : il répond à « quand ? ».

Hier , nous sommes

CC de temps

allés au marché .

quand ?

Dire où

Complément circonstanciel de lieu : il répond à « où ? ».

Nous sommes allés

au marché .

CC de lieu

où ?

Dire pourquoi

Complément circonstanciel de cause : il répond à « pourquoi ? ».

Il rentre

parce qu' il pleut .

CC de cause

pourquoi ?

Exemples corrigés

Nature ou fonction ?

« Le chien dort. » puis « Je vois le chien. »

Quelle est la nature de « chien » dans chaque phrase ? Et sa fonction ?

Direct ou indirect ?

« Léa mange une mangue. » et « Léa parle à sa grand-mère. »

Quelle est la fonction du groupe qui suit le verbe ?

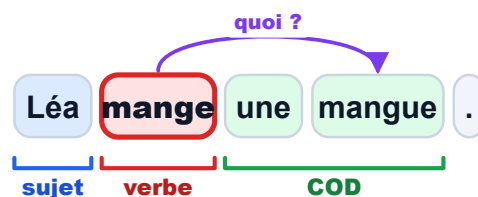


Sa nature ne bouge pas : c'est un nom dans les deux phrases. Sa fonction change : « le chien » est sujet dans la première, complément d'objet direct dans la seconde.

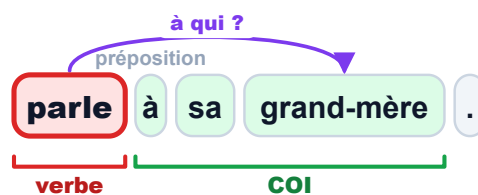
Attribut ou complément d'objet ?

« Le lagon est calme. »

Quelle est la fonction de « calme » ?



Rien entre le verbe et lui :
direct.



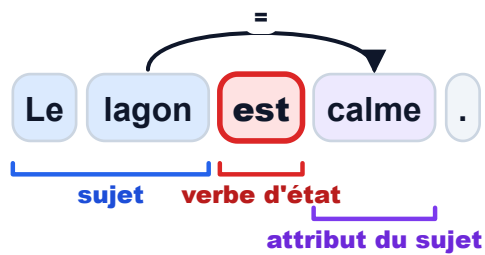
On y arrive par un petit mot :
indirect.

« une mangue » suit le verbe sans préposition (mange quoi ?) : complément d'objet direct. « à sa grand-mère » passe par la préposition « à » (parle à qui ?) : complément d'objet indirect.

Complément du nom ou épithète ?

« le cari de ma grand-mère » et « une plage déserte »

Comment s'appelle chacune des deux expansions du nom ?



L'attribut dit ce que le sujet EST.

Le verbe « est » est un verbe d'état : « calme » dit ce que le lagon EST, c'est un attribut du sujet. On peut mettre un « = » entre les deux, ce qui est impossible avec un complément d'objet.

dét. nom
le cari

préposition
de ma grand-mère

complément du nom

Une préposition, puis un autre groupe.

dét. nom adjectif
une plage déserte

épithète

Un adjectif collé au nom, sans préposition.

« de ma grand-mère » est amené par une préposition : c'est un complément du nom. « déserte » est un adjectif collé au nom, sans rien entre les deux : c'est une épithète.

Un sujet placé derrière le verbe

« Sur le piton souffle un vent froid. »

Quel est le sujet du verbe « souffle » ?

L'accord du participe passé

« Les enfants sont parti... tôt. »

Comment s'écrit le participe passé ?

Sur le piton

CC de lieu

qui est-ce qui ?

souffle un vent froid

verbe

sujet

On pose la question devant le verbe : qui est-ce qui souffle ? Un vent froid. C'est donc le sujet, même s'il est écrit derrière le verbe : on l'appelle un sujet inversé. Le verbe s'accorde avec lui.

Les enfants

masculin pluriel
sujet

sont partis tôt .

verbe

Avec ÊTRE, le sujet commande.

L'auxiliaire est « être » : le participe s'accorde avec le sujet. « Les enfants » est masculin pluriel, on écrit « partis ».

Pièges à éviter

Croire que le sujet est toujours devant le verbe : « Sur le piton souffle un vent froid » — le sujet est « un vent froid ».

Écrire « à » (préposition) là où il faut « a » (verbe avoir) : « Il a un vélo », mais « Elle va à l'école ».

Prendre une préposition (à, de, dans, sur) pour une conjonction (mais, ou, et, donc) : la préposition relie deux groupes, la conjonction relie deux phrases.

Accorder le participe passé avec le sujet quand l'auxiliaire est « avoir » : avec ÊTRE seulement, le sujet commande.

À retenir

Le sujet répond à « qui est-ce qui ? » posée devant le verbe — même s'il est placé derrière.

Le complément d'objet ne se déplace pas et ne se supprime pas ; le complément circonstanciel fait les deux.

La nature dit ce que le mot EST, la fonction dit son rôle DANS la phrase : la nature ne change jamais.

Exercices corrigés : Analyser une phrase : nature, fonction, accords

1. « Chaque matin, le coq chante. » Quel est le sujet du verbe « chante » ?

Correction :

On pose la question devant le verbe : qui est-ce qui chante ? Le coq. « Chaque matin » se déplace et se supprime : c'est un complément circonstanciel de temps, pas le sujet.

2. « Le margouillat dort sur le mur. » Quel mot est une préposition ?

Correction :

« sur ». Elle relie le verbe au groupe « le mur » ; « le » est un déterminant, « margouillat » un nom, « dort » le verbe.

3. Quel groupe nominal est correctement accordé : « les fleur rouge », « les fleurs rouges », « la fleurs rouges » ?

Correction :

« les fleurs rouges ». Le nom est au pluriel : le déterminant et l'adjectif prennent la marque du pluriel avec lui.

4. « Le chien et le chat dor... » Comment se termine le verbe ?

Correction :

« dorment ». Deux sujets reliés par « et » font un sujet pluriel : le verbe se met au pluriel.

5. « Les letchis sont mûr... » Que faut-il écrire ?

Correction :

« mûrs ». L'attribut du sujet s'accorde avec le sujet, et « les letchis » est masculin pluriel.

6. Choisis : « Il a un nouveau vélo » ou « Il à un nouveau vélo » ?

Correction :

« Il a un nouveau vélo » : c'est le verbe avoir (on peut dire « il avait »). « à » avec accent est une préposition : « Elle va à l'école ».