

Écouter une consigne en CM1 (2026-2027)

cours et exercices corrigés de français CM1

Tu entends « colorie », tu prends ton crayon — et tu n'as pas entendu « les nombres pairs ». Ce n'est pas que tu n'écoutais pas. C'est que tu étais pressé de bien faire.

MOTS CLÉS

Écouter, redire, faire

LE SECRET

On redit avant de faire

OUTIL

Repose ton crayon

À quoi ça sert : Écouter une consigne

Quand quelqu'un t'explique le chemin pour aller quelque part, tu ne pars pas au premier « tu tournes à droite ». Tu écoutes tout, puis tu redis le chemin en entier pour vérifier. Une consigne, c'est un chemin.

Un peu d'histoire : Écouter une consigne

Le mot consigne vient de l'armée : c'était l'ordre donné au soldat qui montait la garde, et il devait le répéter avant de prendre son poste. On te demande la même chose aujourd'hui, mais en mieux — avec tes mots, pas avec ceux du chef.

Définition : Écouter une consigne

Une consigne, ce n'est pas seulement des mots à entendre. C'est quelque chose à faire, et l'ordre compte.

Écouter d'abord, jusqu'au dernier mot. Beaucoup d'exercices ratés ont été commencés trop tôt.

Redire ensuite, avec tes mots à toi. C'est le test : si tu n'y arrives pas, tu ne l'as pas comprise.

Garder la consigne mot à mot ne sert à rien. Ce que tu gardes, c'est ce qu'il faut faire.

~~prendre le crayon~~

écouter la fin

**Beaucoup de consignes
ratées ont été
commencées trop tôt.**

Quand	Tu fais quoi
pendant	tu écoutes
à la fin	tu redis

Et seulement après, tu commences. Écouter, redire, faire.

Quand	Tu fais quoi
après	tu commences

Écouter, redire, faire — dans cet ordre.

Propriétés : Écouter une consigne

Ne prends pas ton crayon tout de suite

Commencer vite n'est pas bien travailler. La fin de la consigne compte autant que le début.

~~prendre le crayon~~

écouter la fin

Beaucoup de consignes ratées ont été commencées trop tôt.

On n'entend pas deux voix à la fois

Se taire pendant qu'on t'explique, ce n'est pas de la politesse : c'est ce qui permet d'entendre.

~~parler en même temps~~

se taire

On n'entend pas deux voix à la fois.

Garder les mots exacts ne sert à rien

Tu n'as pas à retenir chaque mot. Tu as à retenir ce qu'il faut faire.

~~mot pour mot~~

avec tes mots

Répéter, c'est ta bouche. Redire, c'est ta tête.

Redire avec tes mots, c'est le test

Si tu n'y arrives pas, tu as entendu la consigne sans la comprendre.

la consigne
le test

tu la redis

Si tu n'arrives pas à la redire, tu ne l'as pas comprise.

Ta question attend la fin

Pas la fin de la journée : la fin de la consigne. Alors tu la poses.

~~tout de suite~~

à la fin

Garde ta question jusqu'au bout de la consigne, pas plus loin.

Le défi : redire avant de faire

Une phrase dans ta tête, avec tes mots, et tu peux y aller.

Quand	Tu fais quoi
pendant	tu écoutes
à la fin	tu redis
après	tu commences

Écouter, redire, faire — dans cet ordre.

Méthode : Écouter une consigne

1. Repose ton crayon pendant la consigne

2. Redis-la dans ta tête avec tes mots

3. S'il manque un bout, demande-le

Les mains vides, les yeux sur celui qui parle. Tu le reprendras dans dix secondes.

~~prendre le crayon~~

écouter la fin

Beaucoup de consignes ratées ont été commencées trop tôt.

Une phrase courte : ce qu'il faut faire, et sur quoi.

la consigne

le test

tu la redis

Si tu n'arrives pas à la redire, tu ne l'as pas comprise.

Attends la fin, puis pose ta question. Elle est permise et elle est utile.

~~tout de suite~~

à la fin

Garde ta question jusqu'au bout de la consigne, pas plus loin.

Exemples corrigés : Écouter une consigne

L'exercice d'à côté

« Colorie les nombres pairs. » Tu as colorié toute la ligne.
Qu'est-ce qui s'est passé ?

~~prendre le crayon~~

écouter la fin

Beaucoup de consignes ratées ont été commencées trop tôt.

Tu es parti au mot « colorie ». Les deux derniers mots disaient quoi colorier, et ce sont eux qui portaient tout le travail.

Répéter ou redire

Le maître demande : « Redis-moi la consigne. »
Que fais-tu ?

~~mot pour mot~~

avec tes mots

Répéter, c'est ta bouche. Redire, c'est ta tête.

Tu la redis avec tes propres mots. Répéter la phrase exacte montre seulement que tu l'as entendue.

La question qui arrive trop tôt

Au milieu de la consigne, tu lèves la main pour demander une précision.

Pourquoi attendre ?

Une consigne en deux temps

« Souligne les verbes, puis entoure les sujets. »
Comment vérifies-tu que tu as tout ?

~~tout de suite~~

à la fin

**Garde ta question
jusqu'au bout de la
consigne, pas plus
loin.**

Parce que pendant que tu tiens ta question, tu n'écoutes plus la suite — et la réponse est souvent dans ce que tu n'as pas entendu.

la consigne

le test

tu la redis

**Si tu n'arrives pas à
la redire, tu ne l'as
pas comprise.**

Tu la redis avec tes mots et tu comptes les actions : deux. Une consigne qu'on redit en une seule action, c'est qu'il en manque une.

Pièges à éviter : Écouter une consigne

Commencer dès qu'on a entendu le premier verbe.

Parler en même temps que celui qui explique.

Vouloir retenir la consigne mot à mot.

Poser sa question au milieu, et perdre la suite.

Se lancer sans être capable de redire ce qu'on va faire.

À retenir : Écouter une consigne

Écouter, redire, faire — dans cet ordre.

Commencer vite n'est pas bien travailler.

On n'entend pas deux voix à la fois.

Tu retiens ce qu'il faut faire, pas les mots exacts.

Si tu ne peux pas la redire, tu ne l'as pas comprise.

Exercices corrigés : Écouter une consigne

1. Pour bien écouter une consigne, il faut...

Correction :

Être attentif et ne pas parler en même temps.

2. Reformuler une consigne entendue, c'est...

Correction :

La redire avec ses propres mots.

3. Tu as une question au milieu de la consigne. Que fais-tu ?

Correction :

Tu la gardes et tu la poses à la fin.

4. Tu as colorié toute la ligne au lieu des nombres pairs. Pourquoi ?

Correction :

Tu as commencé avant la fin de la consigne.

5. Comment savoir que tu as compris avant de commencer ?

Correction :

Tu arrives à redire la consigne avec tes mots.