

Écrire pour apprendre en CM1 (2026-2027)

cours et exercices corrigés de français CM1

Recopier une leçon dix fois ne la fait pas entrer dans ta tête. Ta main travaille, mais les mots restent ceux du maître. Pour qu'ils deviennent les tiens, il faut les changer.

MOTS CLÉS

Copier, retenir, trier

LE SECRET

Avec tes mots, pas les siens

OUTIL

Redis-le sans regarder

À quoi ça sert : Écrire pour apprendre

Quand un copain t'explique une règle du jeu, tu la répètes avec tes mots pour vérifier. Tu ne récites pas sa phrase : tu dis la tienne, et s'il fait oui de la tête, tu as compris. C'est exactement ce geste, mais écrit.

Un peu d'histoire : Écrire pour apprendre

Les élèves de l'Antiquité écrivaient sur des tablettes de cire, qu'on effaçait avec le plat du stylet pour recommencer. Rien n'était gardé. C'est peut-être le meilleur rappel : ce qui compte n'est pas la trace, c'est ce qu'elle a mis dans la tête.

Définition : Écrire pour apprendre

Il y a des écrits que personne ne lira. Tu les fais pour toi.

Écrire pour retenir : trois mots par idée, pas la phrase entière. Une trace courte se relit ; une longue, jamais.

Écrire pour trier : garder ce qui sert et laisser le reste. Choisir, c'est déjà comprendre.

Et le plus important : reformuler la leçon avec tes propres mots.

~~ses mots à lui~~

tes mots

**Une leçon recopiée
reste au maître.
Reformulée, elle
devient la tienne.**

On écrit	Pour
une trace	retenir
une liste	trier

Recopiée, une leçon reste celle du maître. Réécrite avec tes mots, elle devient la tienne — parce qu'on ne trouve pas ses mots sans avoir compris.

On écrit

tes mots

Pour

comprendre

Aucun de ces écrits n'a de lecteur. Ils servent à toi.

Propriétés : Écrire pour apprendre

On copie par groupes de mots

On mémorise un bout, puis on l'écrit. Lettre à lettre est plus lent et plus fautif.

~~lettre à lettre~~

par groupes

On mémorise un bout, puis on l'écrit. Plus vite et plus juste.

Une trace courte se relit

Trois mots par idée. Une page recopiée, tu ne la reliras jamais.

~~toute la phrase~~

trois mots

Une trace courte se relit. Une trace longue, jamais.

Ces écrits n'ont pas de lecteur

Personne ne les corrigera. Ils n'ont pas à être beaux, juste utiles.

On écrit

une trace

une liste

tes mots

Pour

retenir

trier

comprendre

Aucun de ces écrits n'a de lecteur. Ils servent à toi.

Écrire oblige à choisir

Tu ne peux pas tout garder. Et c'est en choisissant que tu comprends.

~~tout garder~~

ce qui sert

Écrire oblige à choisir, et choisir fait comprendre.

Reformuler, c'est se l'approprier

On ne trouve pas ses propres mots sans avoir compris l'idée.

~~ses mots à lui~~

tes mots

Une leçon recopiée reste au maître. Reformulée, elle devient la tienne.

Le défi : sans regarder

Ferme le cahier et redis la leçon. Ce que tu retrouves est à toi.

~~le livre ouvert~~

fermé

Le vrai test : redire la leçon sans la regarder.

Méthode : Écrire pour apprendre

1. Copie quatre ou cinq mots à la fois

2. Trois mots par idée, jamais plus

3. Réécris la leçon sans la regarder

Lis le groupe, ferme les yeux une seconde, écris-le. Puis relis.

~~lettre à lettre~~

par groupes

On mémorise un bout, puis on l'écrit. Plus vite et plus juste.

Des flèches, des tirets, des abréviations. Si tu fais une phrase, tu recopies.

~~toute la phrase~~

trois mots

Une trace courte se relit. Une trace longue, jamais.

Puis compare. Ce qui manque, c'est ce que tu n'avais pas compris.

~~le livre ouvert~~

fermé

Le vrai test : redire la leçon sans la regarder.

Exemples corrigés : Écrire pour apprendre

Copier un texte

Tu dois recopier la leçon dans ton cahier.

Comment vas-tu le plus vite ?

~~lettre à lettre~~

par groupes

On mémorise un bout, puis on l'écrit. Plus vite et plus juste.

En mémorisant un groupe de mots puis en l'écrivant. Copier lettre à lettre en relevant les yeux à chaque fois est la méthode la plus lente.

Prendre une trace

Tu veux garder une idée entendue en classe.

Qu'écris-tu ?

~~toute la phrase~~

trois mots

Une trace courte se relit. Une trace longue, jamais.

Trois mots, pas la phrase entière. Une trace courte se relit ; une page recopiée ne se relit jamais.

Trop d'informations

Le documentaire donne dix informations et tu n'en as besoin que de deux.

Que fais-tu ?

Apprendre une leçon

Tu as recopié la leçon trois fois et tu ne la sais toujours pas.

Pourquoi ça ne marche pas ?

~~tout garder~~

ce qui sert

**Écrire oblige à
choisir, et choisir
fait comprendre.**

Tu écris les deux qui servent, et tu laisses les autres.
Choisir n'est pas tricher : c'est comprendre ce qu'on
cherche.

~~ses mots à lui~~

tes mots

**Une leçon recopiée
reste au maître.
Reformulée, elle
devient la tienne.**

Parce que recopier fait travailler la main, pas la tête.
Réécris-la avec tes propres mots : tu ne les trouveras
qu'en comprenant.

Pièges à éviter : Écrire pour apprendre

Recopier une leçon en croyant l'apprendre.

Écrire des phrases entières au lieu de trois mots.

Vouloir une trace belle : personne ne la lira.

Tout noter pour ne rien manquer : rien n'est trié, donc rien n'est compris.

Vérifier sa leçon le livre ouvert : ça ne prouve rien.

À retenir : Écrire pour apprendre

Certains écrits n'ont pas de lecteur : ils servent à toi.

Trois mots par idée. Une trace longue ne se relit pas.

Écrire oblige à choisir, et choisir fait comprendre.

Recopiée, une leçon reste au maître. Reformulée, elle devient tienne.

Le test : redire la leçon sans la regarder.

Exercices corrigés : Écrire pour apprendre

1. Pour copier vite et sans erreur, que fais-tu ?

Correction :

Tu mémorises un groupe de mots puis tu l'écris.

2. Pour garder une idée, tu écris...

Correction :

Trois mots, pas la phrase entière.

3. Tu as recopié la leçon trois fois sans la savoir. Pourquoi ?

Correction :

Recopier fait travailler la main, pas la tête.

4. Comment une leçon devient-elle vraiment la tienne ?

Correction :

En la réécrivant avec tes propres mots.

5. Comment savoir si tu sais ta leçon ?

Correction :

En la redisant sans la regarder.