

Parler pour être compris au CP (2026-2027)

Celui qui t'écoute n'a pas entendu l'histoire. Parler, c'est se mettre à sa place.

Définition : Parler pour être compris au CP

Quand tu racontes quelque chose, l'histoire est dans TA tête. Elle n'est pas dans celle de l'autre.

Alors il faut lui donner ce qui lui manque : de qui on parle, où c'était, ce qui est arrivé. « Il est tombé » ne veut rien dire si personne ne sait qui.

Et il faut penser à lui autrement encore : il est peut-être au fond de la classe, il ne peut pas parler en même temps que toi, et ce n'est pas ton copain de la cour.

Et après il est tombé !



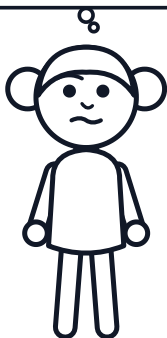
Qui est tombé ?



Propriétés : Parler pour être compris au CP

Écouter, c'est garder l'important

Mardi. Piscine.



On retient ce qui compte, pas tous les mots.

Une consigne a un verbe

Entoure les mots en rouge

Le verbe dit ce qu'il faut faire.
On le cherche en premier.

Redire avec d'autres mots

Le chat dort.

Le chat fait la sieste.

Les mêmes choses, d'autres mots, et rien d'inventé.

Trois petits mots qui rangent l'histoire

parce que

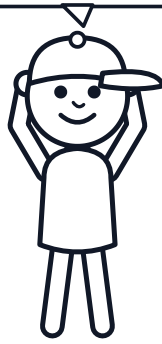
alors

ensuite

La raison, la conséquence, la suite.

On parle chacun son tour

À toi !



Un échange se fait à deux, mais pas en même temps.

On ne parle pas pareil partout

Je peux sortir ?

J'peux sortir ?

En classe, ou dans la cour : ce n'est pas la même façon de dire.

À retenir : Parler pour être compris au CP

Celui qui m'écoute n'a pas l'histoire dans la tête : je dis qui, où, et ce qui arrive.

Dans une consigne, je cherche d'abord le verbe.

Redire avec d'autres mots, c'est dire la même chose — sans rien inventer.

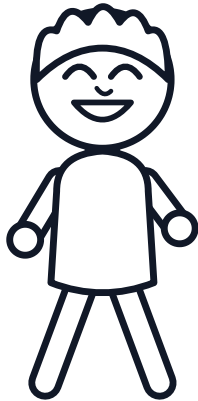
parce que, alors, ensuite : trois mots qui rangent une histoire.

On parle chacun son tour, et pas de la même façon en classe et dans la cour.

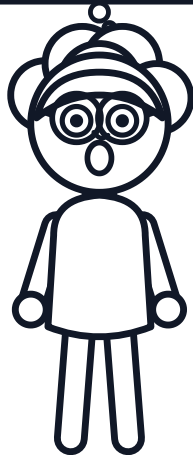
Fiche d'activité : Parler pour être compris au CP

1. Colorie celui qui a l'histoire dans la tête.

Et après il est tombé !

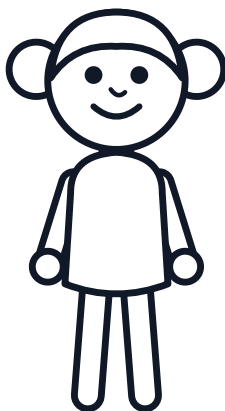


Qui est tombé ?



2. Écoute le message et entoure les deux mots importants à retenir.

Mardi, on va à la piscine.



3. Entoure le verbe de la consigne : c'est lui qui dit quoi faire.

Colorie

le bateau

en bleu

4. Ces deux consignes demandent-elles la même chose ?

Entoure le nom.

Souligne le nom.

5. Les deux phrases disent-elles la même chose ?

Léa mange une mangue.

Léa croque un fruit.

6. Relie chaque petit mot à ce qu'il annonce : la raison, la suite, ce qui vient après.

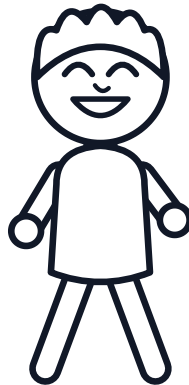
parce que

alors

ensuite

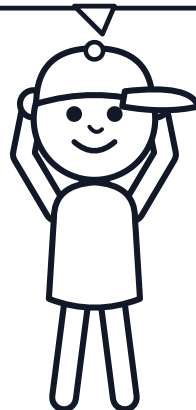
7. Que manque-t-il dans ce que dit Téo ? Écris le mot qui manque.

Et après il est tombé !



8. Ravi dit « À toi ! ». Que fait-il ?

À toi !



9. Deux élèves parlent en même temps. Que faut-il faire ?

10. Barre la phrase qu'on ne dit pas à la maitresse.

Je peux sortir ?

J'peux sortir ?

Corrections : Parler pour être compris au CP

Pour l'adulte. Cette page se détache de la fiche d'activité.

1. Téo, celui qui raconte. Zoé ne sait pas encore de qui il parle.
2. « mardi » et « piscine ». On retient ce qui compte, pas tous les mots.
3. « Colorie ». Le reste dit sur quoi et de quelle couleur.
4. Non : « entoure » demande un rond, « souligne » demande un trait dessous.
5. Oui : une mangue est un fruit, croquer c'est manger. Rien n'a été inventé.
6. parce que → la raison. alors → la suite. ensuite → ce qui vient après.
7. Il manque QUI est tombé. « il » ne désigne personne pour celui qui écoute.
8. Il donne son tour de parole. Un échange se fait à deux, mais pas en même temps.
9. L'un attend et écoute, puis parle à son tour. On ne se comprend pas à deux voix.
10. On barre « J'peux sortir ? ». Elle s'entend dans la cour, pas en classe.