

La phrase complexe

Une phrase peut en contenir deux. Pour le savoir, on ne compte ni les mots ni les virgules : on compte les verbes conjugués.

MOTS CLÉS

Proposition, juxtaposition, coordination, pronom relatif

LE SECRET

On compte les verbes conjugués

OUTIL

Les petits mots qui relient

À quoi ça sert ?

C'est ce qui permet d'écrire autre chose que des phrases courtes empilées : « Le vent souffle. La pluie tombe. » devient « Le vent souffle et la pluie tombe. » On relie deux idées au lieu de les juxtaposer, et le texte se met à couler — c'est exactement ce qu'on attend d'un récit en fin de cycle 3.

Un peu d'histoire

Le mot « proposition » vient du latin : ce qu'on « pose devant » quelqu'un, c'est-à-dire une idée qu'on avance. Les grammairiens latins découpaient déjà les longues phrases de leurs orateurs pour comprendre comment elles tenaient debout.

Définition : la phrase complexe

Une proposition est un groupe de mots organisé autour d'un verbe conjugué. Une phrase qui n'en contient qu'une est une phrase simple ; une phrase qui en contient au moins deux est une phrase complexe. Les propositions peuvent être posées côte à côte (juxtaposées), reliées par un petit mot d'égalité (coordonnées), ou l'une dépendre de l'autre (subordonnées).

Le vent **souffle** sur

une seule proposition

le lagon .

Un verbe conjugué : phrase simple.

Le vent **souffle** et

proposition 1 coordination

la pluie **tombe** .

proposition 2

**Deux verbes conjugués :
phrase complexe.**

La même phrase, une fois avec un verbe conjugué, une fois avec deux : c'est le nombre de verbes, et rien d'autre, qui fait la phrase complexe.

Propriétés : la phrase complexe

On compte les verbes conjugués

Autant de verbes conjugués, autant de propositions — les virgules ne comptent pas.

Le vent **souffle** et

proposition 1 coordination

la pluie **tombe** .

proposition 2

**Deux verbes conjugués :
phrase complexe.**

Juxtaposées

Les deux propositions sont simplement séparées par une virgule, un point-virgule ou deux points.

Le vent **souffle** ,

proposition 1

la pluie **tombe** .

proposition 2

**Juxtaposées : une simple
virgule les sépare.**

Coordonnées

Un petit mot les relie à égalité : et, mais, ou, donc, or, ni, car.

Le vent **souffle** et

proposition 1 coordination

la pluie **tombe** .

proposition 2

**Deux verbes conjugués :
phrase complexe.**

Subordonnées

Un mot subordonnant (quand, parce que, si, que) rend une proposition dépendante de l'autre.

Quand
subordination

la pluie s'arrête ,
proposition 2

les enfants sortent .
proposition 1

« Quand » soumet la première à la seconde.

La formule

CHOISIR ENTRE « QUI » ET « QUE ».

qui = sujet du verbe qui suit
que = ce n'est pas le sujet

« Le pêcheur qui répare son filet » : qui répare ? le pêcheur → « qui ».
« Le livre que je lis » : qui lit ? je → ce n'est pas le pronom, donc « que ».

Le pêcheur **qui** répare
pronom relatif

reprend

son filet est mon

voisin .

« qui » est sujet de « répare ».

Le livre **que** je lis

pronom relatif
sujet

reprend

est passionnant .

Le sujet de « lis », c'est « je » : donc « que ».

Méthode : la phrase complexe

1. Je souligne les verbes conjugués

Je change le temps de la phrase :
les mots qui bougent sont les
verbes conjugués.

Le vent **souffle** et

proposition 1 coordination

la pluie **tombe** .

proposition 2

**Deux verbes conjugués :
phrase complexe.**

2. Je compte les propositions

Un verbe conjugué = une
proposition. Deux verbes ou plus :
la phrase est complexe.

Le vent **souffle** sur

une seule proposition

le lagon .

**Un verbe conjugué : phrase
simple.**

3. Je regarde le mot qui relie

Une virgule : juxtaposées. Et, mais,
ou, donc : coordonnées. Quand,
parce que, qui : subordonnées.

Le vent **souffle** ,

proposition 1

la pluie **tombe** .

proposition 2

**Juxtaposées : une simple
virgule les sépare.**

Quand

subordination

la pluie s'arrête ,

proposition 2

les enfants sortent .

proposition 1

« Quand » soumet la première à la seconde.

Selon ce que l'on cherche

Poser deux idées côte à côte

La juxtaposition : une virgule suffit, rien n'est expliqué.

Le vent souffle ,

proposition 1

la pluie tombe .

proposition 2

Juxtaposées : une simple virgule les sépare.

Relier deux idées à égalité

La coordination : « et » ajoute, « mais » oppose, « donc » conclut.

Le vent souffle et

proposition 1 coordination

la pluie tombe .

proposition 2

Deux verbes conjugués : phrase complexe.

Faire dépendre une idée de l'autre

La subordination : « quand » dit le moment, « parce que » dit la cause.

Quand

subordination

la pluie s'arrête ,

proposition 2

les enfants sortent .

proposition 1

« Quand » soumet la première à la seconde.

Exemples corrigés

Simple ou complexe ?

« Le vent souffle sur le lagon. »

Cette phrase est-elle simple ou complexe ?

Compter les propositions

« Quand la pluie s'arrête, les enfants sortent. »

Combien de propositions ? Comment sont-elles reliées ?

Le vent **souffle** sur

une seule proposition

le lagon .

Un verbe conjugué : phrase simple.

Elle n'a qu'un seul verbe conjugué, « souffle » : une seule proposition, donc une phrase simple. « sur le lagon » est un complément, pas une proposition — il n'a pas de verbe.

Quand

subordination

la pluie **s'arrête** ,

proposition 2

les enfants **sortent** .

proposition 1

« Quand » soumet la première à la seconde.

Deux verbes conjugués — « s'arrête » et « sortent » — donc deux propositions. « Quand » soumet la première à la seconde : elles sont subordonnées.

Juxtaposées ou coordonnées ?

« Le vent souffle, la pluie tombe. » et « Le vent souffle et la pluie tombe. »

Qu'est-ce qui change entre les deux phrases ?

Le vent **souffle** ,

proposition 1

la pluie **tombe** .

proposition 2

Juxtaposées : une simple virgule les sépare.

« qui » ou « que » ?

« Le livre ... je lis est passionnant. »

Quel pronom relatif faut-il écrire ?

Le livre **que** je lis

pronom relatif
sujet

reprend

est passionnant .

Le sujet de « lis », c'est « je » : donc « que ».

Le vent **souffle** et

proposition 1 coordination

la pluie **tombe** .

proposition 2

**Deux verbes conjugués :
phrase complexe.**

Les deux propositions sont les mêmes. Dans la première, une virgule les sépare : elles sont juxtaposées. Dans la seconde, « et » les relie : elles sont coordonnées.

On cherche le sujet de « lis » : c'est « je ». Le pronom n'est donc pas sujet, on écrit « que ». Avec « Le pêcheur ... répare son filet », le sujet de « répare » est le pêcheur : on écrirait « qui ».

Le pronom « où »

« La plage ... nous allons est déserte. »

Quel pronom relatif convient ?

La plage **où** nous

pronom relatif

un lieu

allons est déserte .

« où » reprend un lieu.

« où » : il reprend un lieu, ici « la plage ». « qui » et « que » reprendraient une personne ou une chose sans dire le lieu.

Pièges à éviter

Compter les virgules au lieu des verbes conjugués : c'est le verbe qui fait la proposition.

Croire que « qui » sert pour les personnes et « que » pour les choses : « qui » est le sujet du verbe qui suit, voilà tout.

Confondre « et » (coordination : deux propositions à égalité) et « quand » (subordination : l'une dépend de l'autre).

À retenir

Autant de verbes conjugués, autant de propositions.

Deux propositions se juxtaposent (virgule) ou se coordonnent (et, mais, ou, donc).

« qui » est sujet du verbe qui suit ; « que » ne l'est pas ; « où » reprend un lieu.

Exercices corrigés : la phrase complexe

1. « Paul court et Léa saute. » Combien de verbes conjugués, et combien de propositions ?

Correction :

Deux verbes conjugués, « court » et « saute » : donc deux propositions. La phrase est complexe, et les propositions sont coordonnées par « et ».

2. « Le margouillat dort sur le mur. » Phrase simple ou complexe ?

Correction :

Un seul verbe conjugué, « dort » : une seule proposition, donc une phrase simple.

3. Comment sont reliées les propositions de « Il pleut, nous restons à la maison. » ?

Correction :

Par une simple virgule : elles sont juxtaposées. Avec « donc », elles seraient coordonnées.

4. « Le pêcheur ... répare son filet est mon voisin. » : « qui » ou « que » ?

Correction :

« qui ». On demande : qui répare ? Le pêcheur. Le pronom est sujet du verbe qui suit.

5. « La plage ... nous allons est déserte. » : quel pronom relatif ?

Correction :

« où », parce qu'il reprend un lieu — la plage.